

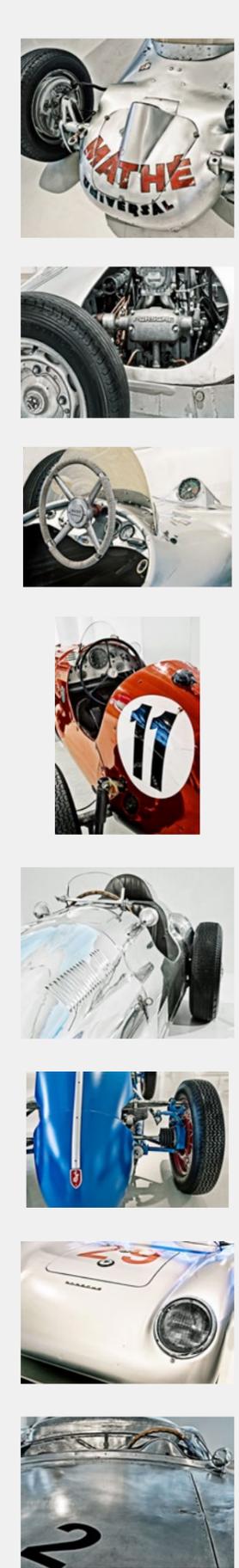
THOMAS HANNICH



PHOTOGRAPHY



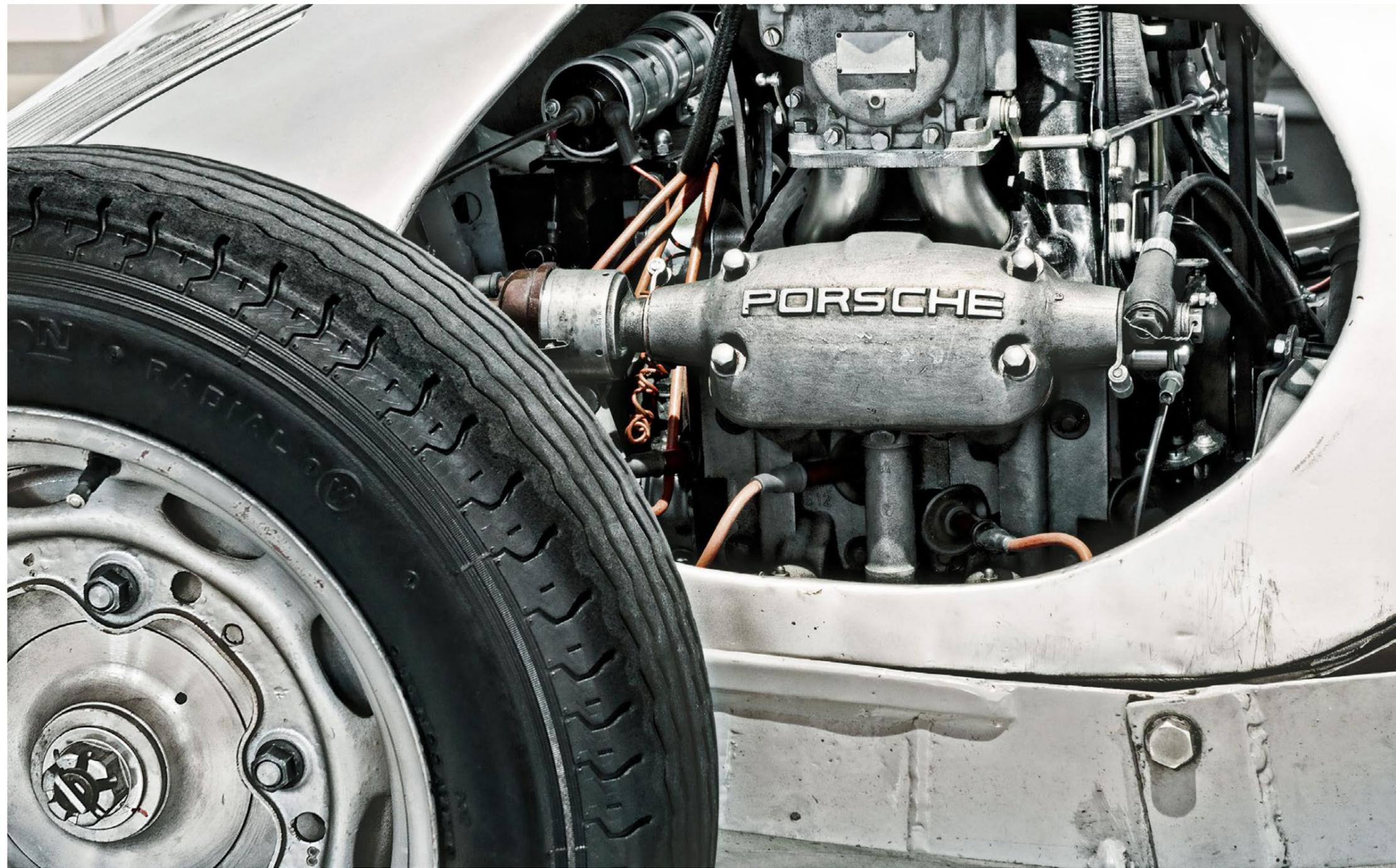
Prototype



1952

Mathé Ma-01 „Fetzenflieger“ / #1

Details



1952

Mathé Ma-01 „Fetzenflieger“ / #2

Details



1952

Mathé Ma-01 „Fetzenflieger“ / #3

Details

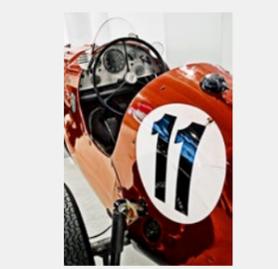


Details



1946

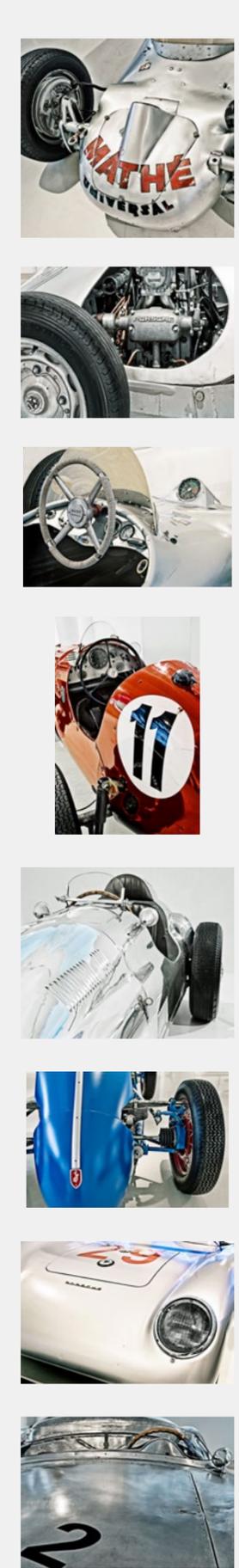
Cisitalia D46



1952

AFM Typ 50 F2

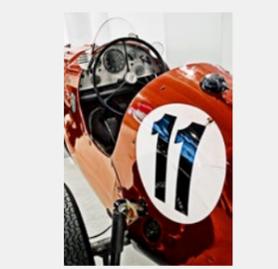
Details



1948

Ludewig Zündapp F3

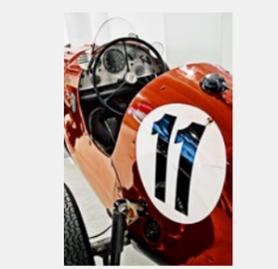
Details



1954

Rometsch Porsche Spyder 1.1 Liter

Details



1958

Borgward RS 1500

Details



Mathé Ma-01 „Fetzenflieger“ / #1

Größe A: 40 x 50 cm / 15.7 x 19.7 inch
Größe B: 60 x 75 cm / 23.6 x 29.5 inch
Größe C: 80 x 100 cm / 31.5 x 39.4 inch



Mathé Ma-01 „Fetzenflieger“ / #2

Größe A: 40 x 65 cm / 15.7 x 25.6 inch
Größe B: 60 x 97,5 cm / 23.6 x 38.4 inch
Größe C: 80 x 130 cm / 31.5 x 51.2 inch



Mathé Ma-01 „Fetzenflieger“ / #3

Größe A: 40 x 60 cm / 15.7 x 23.6 inch
Größe B: 60 x 90 cm / 23.6 x 35.4 inch
Größe C: 80 x 120 cm / 31.5 x 47.2 inch



Cisitalia D46

Größe A: 60 x 40 cm / 23.6 x 15.7 inch
Größe B: 90 x 60 cm / 35.4 x 23.6 inch
Größe C: 120 x 80 cm / 47.2 x 31.5 inch



AFM Typ 50 F2

Größe A: 40 x 50 cm / 15.7 x 19.7 inch
Größe B: 60 x 75 cm / 23.6 x 29.5 inch
Größe C: 80 x 100 cm / 31.5 x 39.4 inch



Ludewig Zündapp F3

Größe A: 40 x 60 cm / 15.7 x 23.6 inch
Größe B: 60 x 90 cm / 23.6 x 35.4 inch
Größe C: 80 x 120 cm / 31.5 x 47.2 inch



Rometsch Porsche Spyder 1.1 Liter

Größe A: 40 x 60 cm / 15.7 x 23.6 inch
Größe B: 60 x 90 cm / 23.6 x 35.4 inch
Größe C: 80 x 120 cm / 31.5 x 47.2 inch



Borgward RS 1500

Größe A: 40 x 55 cm / 15.7 x 21.7 inch
Größe B: 60 x 82,5 cm / 23.6 x 32,5 inch
Größe C: 80 x 110 cm / 31.5 x 43.3 inch

Zum Schutz, zur einfacheren Handhabung und um mehrere Kaschierung- und Rahmungsmöglichkeiten zu erlauben, werden alle Drucke zusätzlich zur Bildgröße mit einem schmalen weißen Rand geliefert. Rahmen, Kaschierung oder Ähnliches sind nicht im Lieferumfang enthalten. Geringe Abweichungen von diesen Maßen können vorkommen.



Details

Limitierte Edition 2024, Erstausgabe.

Edition: 43 + 2 AP (Artist Proofs).

Ein signiertes, datiertes und nummeriertes Echtheitszertifikat, sowie ein zusätzliches Etikett zum Anbringen auf kaschierten Drucken sind enthalten.

Technik: Digitalfotografie; Fine Art Inkjet-Druck auf archivarischem Hahnemühle Photo Rag 308 g/m².

Alle Drucke werden vor Ort in Hamburg hergestellt, der Prozess wird vom Fotografen abgestimmt.

Über die Serie: Prototyp Rennwagen.

Über den Stil: Hyperrealismus.

Jahr: Fotografiert im Jahr 2011; endgültige Bearbeitung für die Druckausgabe im Jahr 2024 abgeschlossen.

Über den Fotografen:

Studium Foto-/Filmdesign an der FH Dortmund, professioneller Fotograf für Redaktion und Werbung seit 1995, hauptsächlich in Europa und den USA.

Sitz in Hamburg, Deutschland, von 2001 bis 2011 auch in Brooklyn, NY.

Zur Beurteilung der Bilder:

Bitte schauen Sie sich die Fotografien auf der Website vor einem Kauf genau an, um die kreativen Ansätze hinter den einzelnen Serien oder Einzelbildern besser einschätzen zu können.

Jedes Bild kann zweimal vergrößert werden, zunächst mithilfe des Lupensymbols unten rechts, und dann durch Klicken auf das vergrößerte Bild, um weiter hineinzuzoomen.

Mobilgeräte oder mobile Browser unterstützen die Anzeige dieser vergrößerten Bilder und einige anderen Funktionen möglicherweise nicht; ich schlage vor, einen Computer zu verwenden, falls verfügbar.

Die Bilder werden auf farbkalibrierten Geräten bearbeitet und gedruckt; Farben und Tonalität können auf Ihrem eigenen Monitor etwas anders aussehen.

Um die gewünschten Druckgrößen leichter bestimmen zu können, stehen auf meiner Website [hier](#) Vergleichsmuster zur Ansicht und zum Herunterladen bereit.



Preise:

Größe A: 690,00 Euro

Größe B: 940,00 Euro

Größe C: 1190,00 Euro

Alle Preise verstehen sich inklusive 19% Mwst., welche für deutsche Kunden separat ausgewiesen wird.

Versandkosten und damit verbundene Ausgaben werden separat berechnet.

Preise können sich je nach Verfügbarkeit und Nachfrage ändern.

Ein weißer Rand, zusätzlich zu dem schmalen Rand für die Handhabung, kann gegen Aufpreis hinzugefügt werden.

Bestellungen:

Wenn Sie Interesse am Erwerb eines der Bilder haben, kontaktieren Sie mich bitte per E-Mail unter thomas@thomashannich.com für einen unverbindlichen Kostenvoranschlag.

Bitte geben Sie die folgenden Informationen an:

- Welche Bilder möchten Sie kaufen?
- Welche Größe sollen die Bilder haben, Größe A/B/C oder benutzerdefiniert?
- Um ein Angebot für die Versandkosten zu erhalten, wird für Kunden ausserhalb Deutschlands eine Lieferadresse benötigt.
- Kaschierungs- und Rahmungsoptionen können angeboten werden, wenn eine Zustellung per Direktkurier, oder eine Abholung ab Hamburg erfolgen kann. Fragen Sie gerne nach Details.

Durch die Anforderung oder den Erhalt eines Kostenvoranschlags gehen Sie in keiner Weise einen verbindlichen Vertrag ein.

Zahlung, Produktion und Versand:

Die Zahlung soll im Voraus erfolgen; die Drucke werden sofort nach Zahlungseingang in Auftrag gegeben.

Zahlungsoptionen und weitere Einzelheiten sind im Kostenvoranschlag enthalten.

Wir bemühen uns, so schnell wie möglich zu liefern.

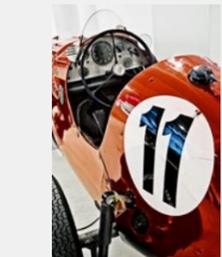
Da die Drucke nicht vorproduziert sind, kann es je nach Nachfrage und Saison bis zu 10-14 Tage dauern, bis sie fertig sind.

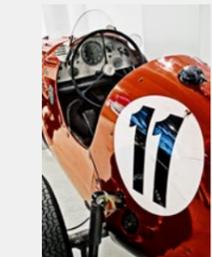
In den meisten Fällen sind die Drucke jedoch in weniger als einer Woche versandbereit; die Versanddauer hängt vom Zielort ab.

Für Lieferungen außerhalb der Europäischen Union wird der Expressversand gegebenenfalls von einem professionellen Kurierdienst übernommen.

Vertraulichkeit:

Kundenidentitäten und -daten werden streng vertraulich behandelt, und nur bei Bedarf für Versandzwecke weitergegeben.





Thomas Hannich Photography
Hamburg / Germany

Web: thomashannich.com

Email: thomas@thomashannich.com

Details